

Међународни центар књижевности за децу
ЗМАЈЕВЕ ДЕЧЈЕ ИГРЕ



ИЗАЗОВИ СЛОБОДЕ: КЊИГЕ, ДЕЦА И ПОСТХУМАНИЗАМ

Саветовање о књижевности за децу и младе



21–22. мај 2026, Нови Сад
Матица српска



ИЗАЗОВИ СЛОБОДЕ: КЊИГЕ, ДЕЦА И ПОСТХУМАНИЗАМ

Саветовање о књижевности за децу и младе

21–22. мај 2026, Нови Сад
Матица српска

21. мај 2026.
Мала сала Матице српске

10.00 ч. Отварање Саветовања

Поздравне речи

Душица Мариновић, дир. Змајевих дечјих игара
Проф. др Зорана Опачић, уредница Саветовања

**I форум: (ПОСТ)ХУМАНОСТ АНДРОИДА
(POST)HUMANOST ANDROIDA**

Модератор: Зорана Опачић
10.15–11.15 ч.

Dr. sc. Marina Gabelica

Mag. educ. philol. angl. Goran Brkić

Učiteljski fakultet, Zagreb, Sveučilište u Zagrebu, Hrvatska

*Android kao književni junak: narativne funkcije i arhetipovi likova umjetne inteligencije
i romani Klara i Sunce*

Др Јелена Спасић

Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Нови Сад
Постхумани хуманизам Казуа Ишигура – о животу између сећања и ограничења

Доц. др Милош Јоцић

Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду
Стопало од шуме: екологија и роботи у Дивљем роботу Питера Брауна

II форум: ПОСТХУМАНИЗАМ У КЊИЖЕВНОСТИ ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ

Модератор: Зорана Опачић
11.20–12.05 ч.

Др Милутин Ђуричковић

Институт за дечју књижевност, Београд

Књижевност за децу и постхуманизам

*(Анализа постхуманистичке перспективе у роману Власте Ценића
Учко-3000: робот у разреду, дечак у души, 2025)*

Мср Љиљана Ђокић

Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Нови Сад
Улога детета-андроида у роману Биће једном Угљеше Шајтинца

Мср Јелена Огњеновић
Филозофски факултет у Новом Саду
*Лажне бајке Давида Албахарија и Мирјане Огњановић у кључу
постмодернистичких и постхуманистичких разматрања*

12.05–12.20 ч.

Кафе-пауза

**III форум: ИДЕОЛОШКО-ПОЛИТИЧКИ КОНТЕКСТ КЊИЖЕВНОСТИ ЗА ДЕЦУ
IDEOLOŠKO-POLITIČKI KONTEKST KNJIŽEVNOSTI ZA DECU**

Модератор: Ивана Мијић Немет

12.20–13.15 ч.

Dr Magdalena Slavka

Institut za slovensku filologiju, Univerzitet u Wrocławu, Poljska
*Književnost za decu i mlade u okovima politike i ideologije: jugoslovenska dečja književnost
u Narodnoj Republici Poljskoj i Poljska u Drugoj Jugoslaviji*

Prof. dr. sc. Sanja Lovrić Kralj

Učiteljski fakultet, Zagreb, Sveučilište u Zagrebu, Hrvatska
Između slikovnice i reklame – slikovnice Državnog osiguravajućeg zavoda

Prof. dr. sc. Vjekoslava Jurdana

Mag. prim. educ. Mariela Tomičić

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, Hrvatska
*I oni hoće da znadu: o problemu obespravljenosti i pobune zbog zabrane hrvatskih škola
kroz tekstove u istarskim dječjim časopisima Mladi Istranin i Mladi Hrvat*

IV форум: КЊИЖЕВНОСТ КАО СЛОБОДА: ПРЕКОРАЧЕЊЕ ГРАНИЦА

Модератор: Ивана Мијић Немет

13.20–13.50 ч.

Проф. др Светлана Томић

Факултет за стране језике, Алфа БК Универзитет, Београд
*Побуна против застареле школе:
размишљања о школи будућности у роману Јасминке Петровић Хоћу у школу!*

Доц. др Анкица Вучковић

Педагошки факултет, Сомбор, Универзитет у Новом Саду
Однос светлости и таме у серијалу о Харију Поттеру – антрополошком роману зед генерације

Пауза за ручак

V форум: ПРЕКОГРАНИЧНОСТ: СЕЋАЊЕ И ЕМПАТИЈА

Модератор: Валентина Хамовић
16.00–17.00 ч.

Др Мирјана Карановић

Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Нови Сад
Titulus in fabula. Наслови као индикатори прекограничности

Проф. др Жељка Панџић

Филозофски факултет Пале, Универзитет у Источном Сарајеву, Република Српска, БиХ
Сјећање као склоности:
улога Тефтера у формирању хронотопа дјетињства и завичаја Бранка Ђопића

Проф. др Мирјана Стакић

Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу
Између имагинације и стварности: улога Сањара Ијана Макјуана у оснаживању савременог детета

Др Софија Симовић

Академија васпитачко-медицинских струковних студија, Алексинац
Од природне ка гномичкој вољи: рана етичка конституција (на грађи Андрићеве Деце)

VI форум: КЊИЖЕВНОСТ У КЛУПИ И У РАДИОНИЦИ

Модератор: Валентина Хамовић
17.00–17.30 ч.

Мср Александра Младеновић

Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду
Епска песма у настави књижевности: филм као посредник

Др Марко Тошовић

Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду
Књижевност коју пишу дјеца: развој креативног писања кроз књижевне радионице

Дискусија на крају првог дана Саветовања

22. мај 2026.

Мала сала Матице српске
10.00 ч.

VII форум: ВАМПИРИЗАМ И КРИОГЕНИКА

VAMPIRIZAM I KRIOGENIKA

Модератор: Ивана Мијић Немет
10.00–10.30 ч.

Izv. prof. dr. sc. Lucijana Armanda Šundov

Filozofski fakultet, Split, Sveučilište u Splitu, Hrvatska
Posthumanistički vampiri u adolescentskom romanu Orsia Vladimire Becić

Мср Милош Михаиловић

Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду
Робинзон на Мнемосинином острву: Дефоов роман као прототекст
Авијатичара Јевгенија Водоласкина

**VIII форум: ЗВУК И ПОКРЕТ: ОДНОСИ ДИГИТАЛНОГ СВЕТА И ФИЛМА
С КЊИЖЕВНОШЋУ**
ZVUK I POKRET: ODNOSI DIGITALNOG SVETA I FILMA S KNJIŽEVNOŠĆU
Модератор: Зорана Опачић
10.35–11.20 ч.

Izv. prof. dr. sc. Marina Gabelica
Учитељски факултет, Загреб, Свеучилиште у Загребу, Хрватска
Zvuk kao književni predmet – funkcije auditivnog diskursa u elektroničkim slikovnicama

Др Ане Ферри (Ane Ferri)
Независни научни истраживач, Брисел, Белгија
*Развијање емпатије код дјеце: мултидисциплинарна анализа Сто и једног далматинца у књизи,
анимацији, филму, сликовници и кроз вјештачку интелигенцију*

Мср Јован Мацут
Факултет за образовање учитеља и васпитача, Универзитет у Београду
*Одбрана зла – филмска рехабилитација негативног јунака
(на примерима Грдане Роберта Стромберга и Злице Крејжа Гилеспија)*

Пауза за кафу
11.20–11.35 ч.

IX форум: РАТ И ДЕТИЊСТВО
RAT I DETINJSTVO

Модератор: Зорана Опачић
11.35–12.05 ч.

Izv. prof. dr. sc. Lidija Dujić
Одјел за комуникацију, медије и новинарство
Свеучилиште Сјевер, Копривница, Хрватска
Rat i rod u Ulici predaka Sunčane Škrinjarić

Доц. др Маријана Митрић
Проф. др Александар Петровић
Филозофски факултет Пале, Универзитет у Источном Сарајеву, Република Српска, БиХ
Rat је био. Rat јесте. Дјевојчица у савременом српском роману с ратном тематиком

X форум: ОБЕСПРАВЉЕНОСТ У КЊИЖЕВНОСТИ
Модератор: Зорана Опачић
12.10–12.25 ч.

Др Јелена Вељковић Мекић
Академија техничко-васпитачких струковних студија Ниш – Одсек Пирот
Контекстуализација рањеног идентитета у роману Плава бележница

Завршна дискусија и подела сертификата

Пројекат су подржали



Покрајински секретаријат за културу,
јавно информисање и односе с верским заједницама



Град Нови Сад
Градска управа за културу

Координација пројекта
Милица Дондур Мишков
Мср Маријана Јелисавчић Карановић
Мср Кристина Топић

Дизајн публикације
Никола Шаренац

Визуал пројекта
Дуња Шарац

Коректура
Светлана Зејак

Издавач
Међународни центар књижевности за децу
ЗМАЈЕВЕ ДЕЧЈЕ ИГРЕ
21000 Нови Сад, Змај Јовина 26/II
Тел: 021 66-13-648
www.zmajevdecjeigre.org.rs
zdigre@gmail.com

За издавача
Душица Мариновић, директор