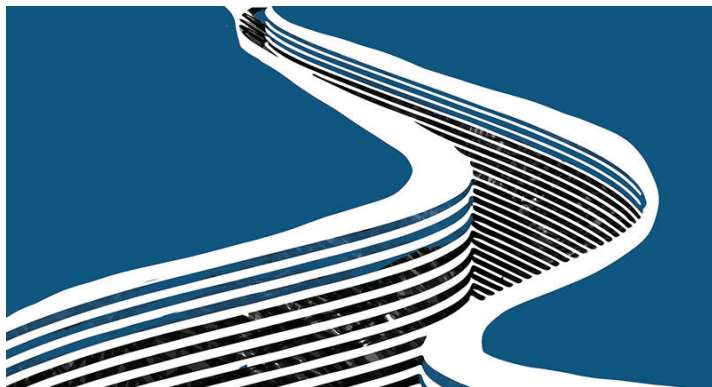


Међународни центар књижевности за децу
ЗМАЈЕВЕ ДЕЧЈЕ ИГРЕ



ПРОСТОР У КЊИЖЕВНОСТИ ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ. ЕКОКРИТИЧКА ЧИТАЊА

Саветовање о књижевности за децу



22–23. мај 2025, Нови Сад
Матица српска



22. мај 2025.

Мала сала Матице српске

Отварање Саветовања

9.30

Поздравне речи:

Душица Мариновић, Змајеве дечје игре

Проф. др Зорана Опачић, уредница Саветовања

ДОДЕЛА НАГРАДЕ „ЈОВАН ЉУШТАНОВИЋ”

Саопштење жирија и обраћање лауреата

10.15–10.30

Кафе-пауза

I форум: КЊИЖЕВНИ ПРОСТОР ОДРАСТАЊА

Модерира Зорана Опачић

10.30–11.30

Др Мирјана Карановић

Матица српска, Нови Сад

Finis Africae. Имагинарна Африка Владимира Стојшина

Др Љиљана Пешикан Љуштановић, емерита

Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду

и

Др Милена Зорић Латовљев

Висока школа за образовање васпитача, Нови Сад

Географија (физичка, културна, социјална) у песничству за децу Дејана Алексића

Проф. др Мирјана Стакић

Педагошки факултет у Ужицу Универзитета у Крагујевцу

Простор у роману Владимир из чудне приче Гордане Тимотијевић

Проф. др Драгољуб Перић

Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду

Мапирање простора детињства у роману Дечак и друга прича Дамира Јоцића

**II форум: БАЛКАНСКИ И МЕДИТЕРАНСКИ ПРОСТОР У КЊИЖЕВНОСТИ ЗА ДЕЦУ /
BALKANSKI I MEDITERANSKI PROSTOR U KNJIŽEVNOSTI ZA DECU**

Модерира Зорана Опачић

11.30–12.15

Prof. dr. sc. Vjekoslava Jurdana

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli

Balkanski prostor u istarskom dječjem časopisu Mladi Hrvat

Prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija

Odjel za nastavničke studije u Gospiću Sveučilišta u Zadru

The poetized space of the ancestral home in the novel The tale of the Cricket Sailor by Palma Katalinić

Dr Magdalena Ślawska

Instytut Filologii Słowiańskiej, Uniwersytet Wrocławski

Slika slovenskog Jadrana i jadranske obale u poljskoj prozi za decu

12.15–12.30

Кафе-пауза

III форум: МОРЕ У КЊИЖЕВНОСТИ ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ

Модерира Тијана Тропин

12.30–13.15

Др Наташа Кљајић

Основна школа „Бранко Радичевић”, Бољевци, Прогар

Грчко острво као место одрастања у Крфској трилогији Џералда Дарела

Др Владимир Перић

Музичка школа „Др Милоје Милојевић”, Крагујевац

Море као утопијски простор у књижевности за децу Горана Јоксимовића

Мср Марија Ристић

Филозофски факултет Универзитета у Београду, Катедра за историју уметности

Поетика пејзажних илустрација за књигу Галеб Џонатан Ливингстон

IV форум: ФУНКЦИЈЕ КЊИЖЕВНОГ ПРОСТОРА

Модерира Ивана Мијић Немет

13.15–13.45

Проф. др Наташа Половина

Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду

Простор као морална категорија у бајкама Жане Мари Лепренс де Бомон

Мср Ленка Настасић

Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду

Природа као божја творевина у књижевности за децу Милете Јакшића

Пауза за ручак

V форум: ГРАДСКИ ПРОСТОР У РОМАНИМА ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ

Модерира Тијана Тропин

16.00–16.30

Проф. др Чила Уташи

Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду

*Градско окружење и простор утопије у роману за децу Ериха Кестнера Емил и детективи
и у поеми Александра Вуча Подвизи дружине „Пет петлића”*

Мср Јован Маџут

Факултет за образовање учитеља и васпитача Универзитета у Београду
Функција простора у Капоровим Фолирантима

VI форум: ЕЛЕМЕНТИ ДРАМСКОГ ПРОСТОРА

Модерира Ивана Мијић Немет
16.35–17.05

Мср Јелена Огњеновић

Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду
*Имагинарне земље и њихови социополитички проблеми у Гуливеровим путовањима
(на примеру романа, филмске и позоришне адаптације)*

Мср Кристина Топић

Педагошки факултет у Сомбору Универзитета у Новом Саду
Простор и елементи комедије дел арте у романима за децу Александра Поповића

23. мај 2025.

Мала сала Матице српске
10.00

VII форум: КЛИМАТСКА ФИКЦИЈА / KLIMATSKA FIKCIJA

Модерира Тијана Тропин
10.00–11.00

Prof. dr. sci. Dejan Đurić

Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci
Roman Green Rising Lauren James kao didaktična klimatska fikcija

Prof. dr. sci. Danijela Marot Kiš

Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci
Pripovjedne perspektive u romanu Dry Neala i Jarroda Shustermana

Доц. др Бранка Огњановић

Факултет за стране језике Универзитета Метрополитан у Београду
Пословно-образовни центар у Нишу
Фитопоетика романа за децу Зелено краљевство Корнелије Функе и Тами Хартунг

Мср Милош Михаиловић

Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду
Градови мишева у Редволу Брајана Џејкса и Мишјој стражи Дејвида Питерсена

VIII форум: ПРОСТОР У НАТПРИРОДНОЈ ПРОЗИ

Модерира Зорана Опачић
11.05–11.50

Проф. др Жељка Панџић

Филозофски факултет Пале Универзитета у Источном Сарајеву
Поетичке особености бајке Ранка Павловића у свјетлу екокритике

Мср Бојана Кулиџан Гровић

Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду

Простор у трилогији Зеленбабини дарови, Тајна немушког језика, Новчић судбине Иване Нешић

Мср Александра Младеновић

Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду

Конструкција простора у роману Гугуто мемето Стефана Тићмија

11.50–12.10

Кафе-пауза

IX форум: ЕКОКРИТИКА И МИГРАЦИЈЕ

Модерира Ивана Мијић Немет

12.10–12.40

Др Милутин Ђуричковић

Институт за дењу књижевност, Београд

Екокритика и књижевност за децу

Др Јелена Стефановић

Балетска школа „Лујо Давичо“, Београд

Допунска школа српског језика у Словенији

Миграције и изгнанство у роману Мали принц из Африке Милана Петека Левокова

X форум: ЕКОКРИТИЧКА ЧИТАЊА

Модерира Зорана Опачић

12.40–13.25

Мср Виолета Митровић

Библиотека Матице српске у Новом Саду

Екокритичко читање песничке збирке Велика пијаца Милована Данојлића

Др Анико Уташи

Висока школа струковних студија за образовање васпитача у Новом Саду

Кад тишина проговори (О сликовници Емина тишина Доре Ђимеши и Мари Такач)

Проф. др Данијела Јањић

Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу

Екокритичко тумачење романа Мој дека је био трешња Анђеле Нанети

Завршна дискусија и подела сертификата

Мала сала Матице српске

13.45

Састанак Редакцијског одбора часописа *Детињство*

Пројекат су подржали



Покрајински секретаријат за културу,
јавно информисање и односе с верским заједницама



Град Нови Сад
Градска управа за културу

Координација пројекта
Милица Дондур Мишков
Мср Кристина Топић
Мср Маријана Јелисавчић Карановић

Дизајн публикације
Никола Шаренац

Ликовно обликовање и визуал пројекта
Слађана Екрес

Коректура
Светлана Зејак

Сарадници на реализацији
Neo Kons, Студио Пивац 1, Индиго про, Медиа-сервис,
ART-PR, Таконс, Маршанција, Цинфо-сервис,
Пролог СБ, Фох, Kometa trans

Издавач
Међународни центар књижевности за децу
ЗМАЈЕВЕ ДЕЧЈЕ ИГРЕ
21000 Нови Сад, Змај Јовина 26/II
Тел: 021 66-11-266, 66-13-648
www.zmajevedecjeigre.org.rs
zdigre@gmail.com

За издавача
Душица Мариновић, директор