

Међународни центар књижевности за децу
ЗМАЈЕВЕ ДЕЧЈЕ ИГРЕ



ЕМОЦИОНАЛНИ СПЕКТАР У КЊИЖЕВНОСТИ ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ

Саветовање о књижевности за децу



23–24. мај 2024, Нови Сад
Матица српска



23. мај 2024.

Мала сала Матице српске

10.00

Отварање Саветовања

Поздравне речи:

Душица Мариновић, Змајево дечје игре
Др Зорана Опачић, уредница Саветовања

Обележавање јубилеја – Пола века Детињства

(видео-запис о историјату часописа у продукцији Змајевих дечјих игара)

10.30–11.15

I ФОРУМ: ВРТЛОГ ЕМОЦИЈА У КЊИЖЕВНОСТИ ЗА ДЕЦУ

Модератор: др Зорана Опачић

Др Снежана Пасер Илић

Државни универзитет у Новом Пазару, Нови Пазар, Република Србија
Емоционални спектар у причама о деци Десанке Максимовић

Dr Svetlana Kalezić-Radonjić

Filološki fakultet u Nikšiću, Univerzitet Crne Gore, Republika Crna Gora
Emocionalni kovčac i romanu Plava Magdalene Miković

Др Наташа Кљајић

Основна школа „Бранко Радичевић”, Бољевци – Прогар, Република Србија
Емотивни спектар романа О дугмету и срећи Јасминке Петровић

11.20–12.05

II ФОРУМ: ОД УСАМЉЕНОСТИ ДО ПРИЈАТЕЉСТВА

Модератор: др Тијана Тропин

Др Јованка Денкова

Филолошки факултет Универзитета „Гоце Делчев” у Штипу, Република Северна Македонија
*Значењето на пријателството и осаменоста во меѓуврсничките релации,
прикажано во македонската книжевност за деца и млади*

Др Владимир Перић

Музичка школа „Др Милоје Милојевић”, Крагујевац, Република Србија
*Слагање маргина: пут од усамљености до пријатељства у финској књижевности за децу
(Т. Контио, Н. Реуту, М. Хаи – Т. Јухани)*

Мср Јелена Калајџија

ЈУ Народна библиотека „Филип Вишњић”, Бијељина, Република Српска
Јунак-усамљеник у дјелу Игора Коларова

12.05–12.20

Кафе-пауза

12.20–13.05

III ФОРУМ: СТРАХ И НАСИЉЕ

Модератор: др Тијана Тропин

Др Мирјана Стакић

Педагошки Факултет у Ужицу Универзитета у Крагујевцу, Република Србија
Лице и наличје страха у причама за децу Прежихова Вораница, Ива Зормана и Јање Видмар

Др Милутин Ђуричковић

Институт за дечју књижевност, Београд, Република Србија
Вршњачко насиље и смрт у приповеци „Деца ноћи” Лазе Лазића

Мср Ленка Настасић

Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, Република Србија
Превазићи тишину (однос према насиљу у роману Мика Јелене Ангеловски)

13.05–13.50

IV ФОРУМ: (НЕ)ПРИХВАТАЊЕ ДРУГОСТИ/СМРТНОСТИ У РАДУ С ДЕЦОМ

Модератор: др Зорана Опачић

Dr. Dragica Dragun

Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Republika Hrvatska
Teodiceja i recepcija emocionalnog u Dnevniku Anne Frank

Др Валерија Јанићијевић

Факултет за образовање учитеља и васпитача Универзитета у Београду, Република Србија
Манифест о читању и потреба за прихватањем: романи Јасминке Петровић у програмима за разредну наставу књижевности

Др Владимир Вукомановић Растегорац

Факултет за образовање учитеља и васпитача Универзитета у Београду, Република Србија
Тумачење песама са мотивом смрти и развој емпатије код деце – библиотерапијски и методички аспекти

Пауза за ручак

16.00–16.45

V ФОРУМ: РАЗЛИЧИТИ ВИДОВИ ЉУБАВИ У КЊИЖЕВНОСТИ ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ

Модератор: др Ивана Мијић Немет

Dr. Vedrana Živković Zebec

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Republika Hrvatska
Kodiranje ljubavi u dječjoj poeziji

Мср Бојана Кулиџан Громовић

Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, Република Србија
Сторучица мајка Бранка В. Радичевића

Др Јелена Спасић

Висока школа струковних студија за образовање васпитача у Новом Саду, Република Србија
Приповедач и прича у роману Клара и сунце Казуа Ишигура – о усамљености и љубави из перспективе веиштачке интелигенције

16.45–17.15

VI ФОРУМ: ТРАНСФЕР ЕМОЦИЈА У АНИМАЛИСТИЦИ

Модератор: др Ивана Мијић Немет

Др Слађана Миленковић

Висока школа струковних студија за васпитаче и пословне информатичаре – Сирмијум
Сремска Митровица, Република Србија
Емоционални дискурс у Ученом мачку Бранка В. Радичевића

Мср Милош Михаиловић

Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, Република Србија
Прича у причи: конструкција херојског идентитета у роману Брежуљак Вотершип Ричарда Адамса

17.15–17.45

VII ФОРУМ: ЗНАЧАЈ БИБЛИОТЕРАПИЈЕ У РАДУ СА ДЕЦОМ / ИНКЛУЗИЈА

Модератор: др Ивана Мијић Немет

Данијела Ђирјаковић

Градска библиотека у Новом Саду, Република Србија
Речи које лече – библиотерапија као вид емоционалног и социјалног раста код деце

Др Шејла Кадрибашић

Прњавор, Република Српска, Босна и Херцеговина
Етнопедагошки значај матерњег језика као социопедагошки контекст инклузије

Дискусија на крају првог дана Саветовања

24. мај 2024.

Мала сала Матице српске

10.00–10.45

VIII ФОРУМ: РАТ, СТРАХ И НАДА У КЊИЖЕВНОСТИ ЗА ДЕЦУ

Модератор: др Зорана Опачић

Мср Вања Петровић

Факултет за хуманистичке студије Универзитета у Приморској, Копар, Република Словенија
и

Др Барбара Балох

Педагошки факултет Универзитета у Приморској, Копар, Република Словенија
Репрезентација рата у сликовницама без текста: запитаност, страх, незнађе и нада

Др Софија Матић

Пета београдска гимназија, Београд, Република Србија
Абјектно у приповедној збирци Велико двориште Стевана Раичковића

Мср Лола Стојановић

Факултет за образовање учитеља и васпитача Универзитета у Београду, Република Србија
Идентитет и сећање у Раним јадима Данила Киша (интерпретативни и методички аспекти)

10.45–11.15

**IX ФОРУМ: ЕМОЦИОНАЛНИ СПЕКТАР У СЛИКОВНИЦАМА /
EMOTIONAL SPECTRUM IN PICTURE BOOKS**

Модератор: др Тијана Тропин

Dr. Maja Verdonik

Faculty of Teacher Education, University of Rijeka, Rijeka, Republic of Croatia
and

Marija Eliza Sereki, univ. bacc. presc. educ.

Kindergarten "Cvrčak", Mali Lošinj, Republic of Croatia

Verbal-visual discourses of problem picture books. Dealing with emotions

Мср Биљана Петровић

Библиотека Града Београда, Република Србија

Веверица Плашљивица Мелани Вот – интеракција вербалног и визуелног

11.15–11.30

Кафе-пауза

12.05–13.00

X ФОРУМ: ПОЛА ВЕКА ДЕТИЊСТВА

Модератор: др Зорана Опачић

Др Љиљана Пешикан Љуштановић

Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, Република Србија

и

Др Милена Зорић Латовљев

Висока школа за образовање васпитача, Нови Сад, Република Србија

Концептуализација детињства у Детињству – педесетогодишња баштина

Др Снежана Шаранчић Чугура

Педагошки факултет у Сомбору Универзитета у Новом Саду, Република Србија

*Писци као сарадници Детињства у пола столећа дугом промишљању о књижевности за децу:
контексти и врсте прилога*

Др Невена Варница

Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, Република Србија

Преглед радова о књижевном стваралаштву Попа Д. Ђурђева објављених у Детињству

Завршна дискусија и подела сертификата

Моле се учесници да се придржавају предвиђене сатнице

Пројекат је подржао



Град Нови Сад
Градска управа за културу

Координација пројекта
Милица Дондур Мишков
Мср Маријана Јелисавчић Карановић

Дизајн публикација
Никола Шаренац

Коректура
Светлана Зејак

Ликовно обликовање и визуал пројекта
Марија Димовски

Сарадници на реализацији
Audiolab, Neo Kons, Studio Pivac 1,
Recorder production, Ram konsalting, Маршанција

Издавач
Међународни центар књижевности за децу
ЗМАЈЕВЕ ДЕЧЈЕ ИГРЕ
21000 Нови Сад, Змај Јовина 26/II
Тел: 021 66-11-266, 66-13-648
www.zmajevedecjeigre.org.rs
zdigre@gmail.com

За издавача
Душица Мариновић, директор